



Musique Danse Théâtre



Conservatoire Municipal

du 16^{ème} Arrondissement

Francis POULENC

SAISON ARTISTIQUE 2021-2022

*La couleur est tout.
Quand la couleur est bonne, la forme est juste.
La couleur est tout, la couleur est la vibration
comme la musique; Tout est vibration.*



[Marc Chagall](#)

Artiste, Peintre (1887 - 1985)





Les 17 conservatoires municipaux parisiens dispensent un enseignement de la musique, de la danse et du théâtre à plus de 20 000 élèves chaque année. Ils accompagnent aussi 13 000 élèves de cours préparatoires des écoles parisiennes via un Parcours de Sensibilisation Musicale.

Avec Anne Hidalgo, Maire de Paris, nous croyons à la place centrale des établissements éducatifs. Les conservatoires assurent un accès facilité à la pratique artistique dès le plus jeune âge à tous ceux qui le souhaitent et nous encourageons cette formation artistique tout au long de la vie.

Offrir aux enfants le choix d'une pratique amateur, voire professionnelle suivie, afin de développer la création artistique et culturelle, est essentiel. De même, le déploiement de l'art dans tous les quartiers, porté notamment avec les partenaires scolaires et sociaux, contribue à étendre ce travail de transmission en lien avec les conservatoires.

Pour ce faire, l'engagement et le travail des équipes d'enseignants sont primordiaux.

Les nouvelles formes d'apprentissage numérique ont permis d'assurer une continuité du service public et un lien pédagogique avec les élèves pendant la pandémie. Nous continuerons ainsi à développer le nouveau dispositif « Paris Conservatoires Connectés », espace de travail numérique des conservatoires parisiens, qui permet un accompagnement pédagogique à distance, dans un cadre professionnel sécurisé.

Enfin, nous continuons à travailler pour créer de nouvelles filières, de nouveaux formats et de nouveaux espaces qui s'adaptent aux enjeux d'aujourd'hui et de demain et nous permettent d'accueillir davantage de Parisiennes et Parisiens, comme par exemple le cursus Brass Band, l'Apprentissage de la Musique par la Pratique Instrumentale Collective (AMPIC), ou encore la Musique assistée par ordinateurs et les cours d'Hip Hop, etc.

Les conservatoires municipaux de la Ville vous offrent la possibilité de cultiver votre créativité et votre passion par la pratique du théâtre, de la musique et de la danse.

Nous serons à vos côtés et aux côtés des équipes enseignantes et administratives pour que cette année soit placée sous le signe de la confiance en l'avenir.

Carine ROLLAND

Adjointe à la Maire de Paris en charge de la Culture et de la ville du quart d'heure



Le Conservatoire Municipal Francis Poulenc est l'un des trésors de notre arrondissement.

Il forme et fait grandir de jeunes artistes qui devront le demeurer car, comme le disait Malraux, l'art étant « le plus court chemin de l'homme à l'homme », il est essentiel de s'appliquer toute la vie à le rester.

Cette saison culturelle 2021-2022 s'ouvre sur l'espoir de voir les cours reprendre avec plus d'impatience et de joie encore pour les enseignants et les enfants. Je tiens, en ce début d'année, à remercier le personnel du Conservatoire et tous les artistes qui, en ayant choisi d'enseigner, placent le partage et la transmission au cœur de leur vie. Nous avons tant besoin d'eux aujourd'hui.

Merci aux élèves qui font rayonner leur talent au sein même du Conservatoire mais aussi « hors les murs » dans différents lieux de l'arrondissement à l'occasion de rencontres culturelles qui viennent à chaque fois confirmer l'excellence de l'enseignement dispensé.

Jouer d'un instrument, jouer la comédie, danser... c'est apprendre une autre langue. Universelle celle-ci.

Très bonne année !

Votre maire,

Francis SZPINER



La plus grande joie du Conservatoire Municipal est d'accueillir de nouveau son public dans l'Auditorium

Francis Poulenc.

La réouverture progressive des établissements et des patrimoines artistiques de la Ville de Paris après la longue période de crise sanitaire du coronavirus donne un nouvel élan aux élèves et enseignants du Conservatoire pour créer, se produire. Elle permet aussi de reprendre dans les meilleures conditions possibles la diffusion des arts du spectacle vivant, même si des aménagements persistent compte tenu du risque sanitaire toujours présent.

Cette nouvelle saison 2021/2022 de concerts, spectacles et événements dans l'Auditorium Francis Poulenc et hors les murs est comme chaque année entièrement l'œuvre des artistes enseignants et de leurs élèves, ainsi que des personnels administratifs et techniques, qui en assurent la réalisation avec engagement.

Je les remercie chaleureusement toutes et tous pour leur talent, leur énergie et leur rayonnement.

J'adresse aussi tous nos remerciements à nos partenaires permanents, en particulier aux écoles élémentaires qui permettent aux enfants de bénéficier non seulement du Parcours de Sensibilisation Musicale à destination des CP, mais également des concerts éducatifs à destination des CE1 précédant les concerts de nos enseignants, et du dispositif « danse à l'école ».

Les élèves du conservatoire ont l'honneur de se produire dans les lieux emblématiques du 16ème arrondissement et, au-delà, sur les scènes parisiennes ouvertes aux jeunes talents.

En ce sens, plusieurs événements sont programmés dans les prestigieuses salles de la Mairie du 16ème, sur le site de la MECS Apprentis d'Auteuil pour les *Féeries d'Auteuil*, dans des EHPADs du 16ème arrondissement pour offrir des séquences de musique ou de danse aux résidents, au Temple Passy-Annonciation, dans le musée et jardin de la Maison de Balzac, à la Bibliothèque Germaine Tillion pour des *Pages Musicales*, au Théâtre de la Bastille (11ème arrt), ainsi que lors des prochains « Kiosques en fête », et enfin au sein du réseau des Conservatoires de la Ville de Paris.

En-sus de la présente brochure, vous pourrez retrouver les dates de la saison dans la « Newsletter » mensuelle, ainsi que sur le site internet du Conservatoire :

<https://conservatoires.paris.fr/conservatoires/poulenc>

Je remercie très sincèrement la Mairie du 16ème et la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris pour leur soutien et leur action artistique.

Jocelyne DUBOIS

Directrice du Conservatoire Municipal du 16ème arrondissement

OCTOBRE 2021

SAM

9

16:30

Concert d'Automne

Classe de Frédérique PORTEJOIE LAGARDE, Piano



SAM

16

16:30

Fables, contes et légendes de La Fontaine à Claude-Henri Joubert...

Classe de Maud GASTINEL, Violon et Alto
Accompagnement Piano : Kazuko HIYAMA



MER

20

19:00

CARTE BLANCHE aux Instrumentistes

Accompagnement Piano : Sophie LACOMBE



- Musique
- Art Dramatique
- Danse
- Chant

NOVEMBRE 2021

MER

17

19:00

Violon d'Automne

Classe de Frédérique ROUZEAU,
Violon

Accompagnement Piano :
Sophie LACOMBE



JEU

25

19:00

CARTE BLANCHE aux comédiens

« Requiem de l'histoire des roses »

Projet de Camille LAYER

Classe d'Éric JAKOBIAK,

Théâtre

Pour public averti



JEU

18

19:00

Parcours

Théâtre contemporain

Projet collectif

Classe d'Éric JAKOBIAK,

Théâtre

Pour public averti



VEN

26

20:00

SAISON DES ARTISTES ENSEIGNANTS

« Jessica ROCK Trio »

Jessica ROCK, Piano / Voix

Maurizio CONGIU, Contrebasse

Matteo GALLUS, Violon



MER

24

19:00

Hommage à

Jean de La Fontaine

Classe de Lydie BARRANCOS,
Flûtes et fables

Accompagnement Piano :
Sophie LACOMBE



SAM

27

16:30

CARTE BLANCHE aux Instrumentistes

Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA



DECEMBRE 2021

MER

1

19:00

En route vers la Celtie!

Classes de Sabine CHEFSON
et Isabelle MARIE,
Harpe et Ensemble de Harpes



SAM

4

12:30

Notes Méridiennes LES CONCERTS de midi30



CARTE BLANCHE aux Instrumentistes

Accompagnement Piano :
Sophie LACOMBE



MER

8

19:00

SAM

11

16:30

Contrebasses en scène

Classes de
Jean Edmond BACQUET et
Jui-Chen BACQUET,
Contrebasse
Accompagnement Piano :



MER

15

19:00

Orchestre d'Harmonie

Classes de Jean TROUTTET



JEU

16

16 : 00

et

19 : 00

Présentation des travaux des comédiens

16H : Scènes classiques
et contemporaines
19H : Parcours Samuel GALLET

Classe d'Éric JAKOBIAK,
Théâtre

Airs variés au violon

Classe de Sofia GOLOBOFF,
Violon

Accompagnement Piano : Kazuko HIYAMA



VEN

17

19:00

SAM

18

16:30

CARTE BLANCHE aux Instrumentistes

Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA



JANVIER 2022

JEU

13

19:00

CARTE BLANCHE aux Instrumentistes

Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA



SAM

22

16:30

Les Poly-Vaillants

Classes du Département
des instruments polyphoniques
Piano, Orgue, Guitare, Harpe,
Percussions

Coordination Sylvie COUDERC



SAISON DES ARTISTES ENSEIGNANTS

Présent Composé

Tamayo IKEDA : Piano
Frédérique ROUZEAU : Violon
Raphaël CHRETIEN : Violoncelle
Lise GOMEZ : Clarinette
« Quatuor pour la fin du temps »
Olivier MESSIAEN

« Quatuor pour la fin du temps »
Olivier MESSIAEN



VEN

21

20:00

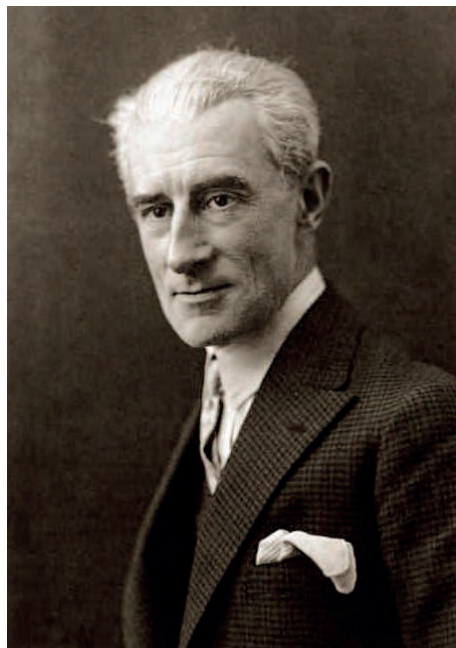
LUN

24

A partir
de
19:00

Concert des Orchestres « Contes de ma Mère l'Oye » de Maurice Ravel

Orchestres A, B, C
Classes de Kévin FROBERT



JANVIER 2022

MER **La Guitare Universelle**
Classe de Pierre BIBAULT, Guitare

26

19:00



VEN **La vie en Guitare**
Classe de Patrick AMAR, Guitare

28

19:00



Au-tour des percussions

Classe de Antoine BROCHERIOUX,
Percussions classiques

JEU

27

19:00



FEVRIER 2022

MER

Hautbois

Classe de Nancy ANDELFINGER,
Hautbois

2

19:00

Accompagnement Piano :
Sophie LACOMBE



MER

CARTE BLANCHE

aux Instrumentistes

9

19:00

Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA



VEN

Contrebasses en scène

Classes de Jean Edmond BACQUET
et Jui-Chen BACQUET
Contrebasse

4

19:00

Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA



JEU

Piano en scène

Classe de
Tamayo IKEDA, Piano

10

19:00



SAM

Voix en scène

Classes de
Matthias LAKITS,
Emmanuelle ZAGORIA,
Filière Voix
Accompagnement Piano :
Mami MION-KIKUI

5

16:30



SAISON DES ARTISTES ENSEIGNANTS

Cellissimo

Raphaël CHRETIEN, Violoncelle
Samuel ETIENNE, Violoncelle
Béatrice NOEL, Violoncelle
Raphaël UNGER, Violoncelle
Kazuko HIYAMA, Piano

VEN

11

20:00



FEVRIER 2022

SAM

Le salon de musique

Classe de Fabienne BOUVET,
Guitare

12

16:30



SAM Chant choral

19

13:00

Classe de
Emmanuelle ZAGORIA
Accompagnement piano :
Mami MIOM KIKUI



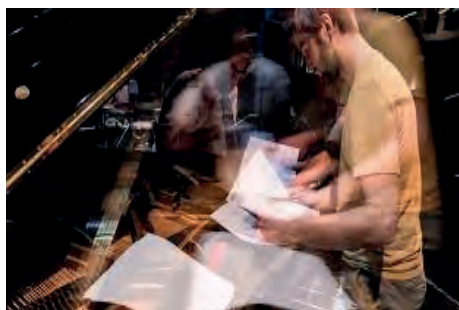
MER

Re-création

Coordonné par Guillaume BERCEAU
Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA

16

19:00



SAM

Concert de Saint Valentin Airs et duos d'amour

19

16:30

Classes de
Joachim DA CUNHA
et Delphine GUEVARD,
Chant Lyrique
Accompagnement Piano :
Fumié ITO



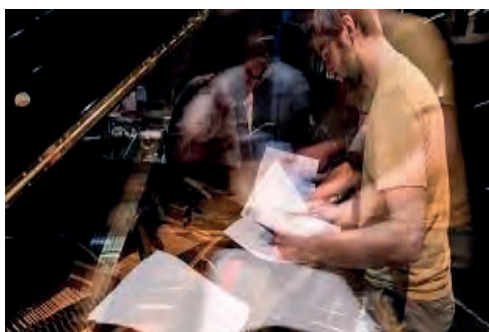
JEU

Re-création

Coordonné par Guillaume BERCEAU
Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA

17

19:00



MARS 2022

SAM

Musique de Chambre

Classe de Sébastien HURTAUD

12

16:30



MER

CARTE BLANCHE

aux Instrumentistes

Accompagnement Piano :
Sophie LACOMBE

16

19:00



JEU

Flûte pour tous

Classes de Fabienne LUBRANO
et d'Isabelle PRAIN LEBEL,
Flûte Traversière

17

19:00

Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA



VEN

18

20:00

SAISON DES

ARTISTES ENSEIGNANTS

Ensemble LADO

La vie, la mort, l'éternité :
chants russes profanes et sacrés



Olga VELICHKINA
(direction artistique)
Olga ROUDAKOVA
Katarzyna STANKIEWICZ
Irina TELKOVA

SAM

Notes Méridiennes

LES CONCERTS de midi30

19

12:30



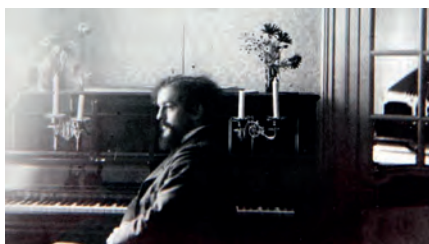
MARS 2022

MER ANNIVERSAIRES

23

Classe de
Frédérique PORTEJOIE LAGARDE,
Piano

19:00



JEU La flûte à travers les
siècles

24

Classe d'Isabelle PRAIN LEBEL,
Flûte Traversière

Accompagnement piano :
Kazuko HIYAMA

19:00



VEN CARTE BLANCHE
aux Instrumentistes

25

Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA

19:00



SAM Violoncelle

26

Classe de Samuel ETIENNE
Accompagnement piano :
Kazuko HIYAMA

14:30



SAM Violon

26

Classe de Pauline KLAUS
Accompagnement piano :
Kazuko HIYAMA

16:30



AVRIL 2022

VEN

1

19:00

Sons d'ébène

Classe de Lise GOMEZ,
Clarinette
Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA



JEU

7

16 : 00
et
19 : 00

Présentation des travaux des comédiens

16H : Scènes classiques
et contemporaines
19H : Parcours Brecht :
Œuvres de jeunesse

Classe d'Éric JAKOBIAK, Théâtre



SAM

2

16:30

Cuivres en Seine

Classes de
Jean-Pierre ODASSO, Trompette
Jean TROUTTET, Trompette
Sylvain DELCROIX, Cor
Pascal GONZALES, Trombone
Florian SCHUEGRAF, Tuba
Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA



MER

6

19:00

Voix en scène

Classes de
Matthias LAKITS et
Emmanuelle ZAGORIA,
Filière Voix
Accompagnement Piano :
Mami MION-KIKUI



VEN

8

20:00

SAISON DES ARTISTES ENSEIGNANTS

De Vienne à Prague

Sylvie COUDERC, Piano
et le quatuor LONTANO :
Pauline KLAUS, Violon
Florent BILLY, Violon,
Loïc ABDELFETTAH, Alto
Camille RENAULT, Violoncelle

Vladimir SOMMER
Quatuor n°1
Johannes BRAHMS
Quintette avec piano



AVRIL 2022

SAM

9

16:30

Concert des Chœurs d'enfants et de jeunes Filière voix

Classe de Natacha BARTOSEK
Chant Choral, Filière Voix
Accompagnement Piano : Jihyé LEE



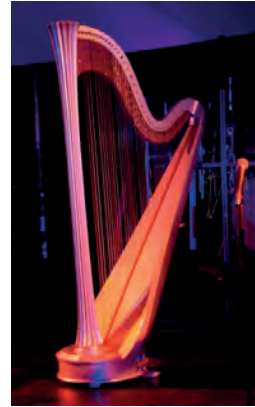
JEU

21

19:00

Harpes en scène

Classe d'Isabelle MARIE,
Harpe et Ensemble de Harpes



VEN

22

19:00

Musique de Chambre

Classe de Sébastien HURTAUD



MER

20

19:00

Chant choral

Classe de
Matthias LAKITS
*Accompagnement piano :
Mami MIOM KIKUI*



SAM

23

16:30

Ensemble vocal

Chef de chant
et accompagnement piano :
Fumié ITO



MAI 2022

MER

18

19:00

Change for Climate

Classes de

Lydie BARRANCOS, Flûte

Marina MILINKOVITCH, Piano

Olga ROUDAKOVA, Formation Musicale

Frédérique ROUZEAU, Violon



VEN

20

20:00

SAISON DES

ARTISTES ENSEIGNANTS

« Auteuil, Neuilly, Basson »
par Les Francs Bassons

Victor DUTOT

Rafael ANGSTER

Anael BOURNEL-BOSSON

Julien ABBES



JEU

19

CARTE BLANCHE aux comédiens

Classe d'Éric JAKOBIAK,
Théâtre

Pour public averti



MER

25

19:00

Orchestre d'harmonie

Classe de Jean TROUTTET



SAM

28

14:00

Certificat

d'Études Musicales

Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA



Juin 2022

Mercredi

1

19 :00

Judi

2

19 :00

Vendredi

3

19 :00

Samedi

4

14 :00



Classes de
Nathalie ADAM
Myriam GIBERT,
Natalia MASSELOT
Olivio SARRAT,
Danse classique

Isabelle PAOLI,
Danse Jazz

© Grégory Bataillon

Semaine de la Danse



MER

8

19:00

Naissance au piano

Classe de
Marina MILINKOVITCH, Piano



JEU

9

19:00

CARTE BLANCHE aux Instrumentistes

Accompagnement Piano :
Kazuko HIYAMA



VEN

10

19:00

Chant Choral

Classe de
Matthias LAKITS
Accompagnement piano :
Mami MIOM KIKUI



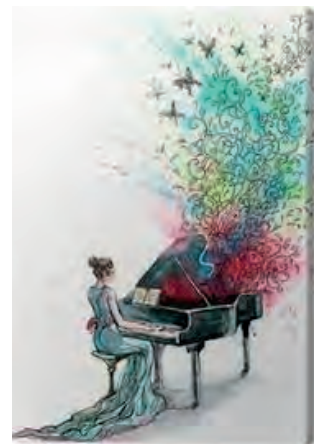
JEU

16

19:00

44 ans autour du piano

Classe de
Sylvie COUDERC, Piano



JUIN 2022

VEN

17

19:00

Chant Musiques

Actuelles

Examen Public
Classe de Laurent MERCOU

*Accompagnement
sous la direction de Jessica ROCK*



JEU

23

10:00

Attestation d'Études Théâtrales/

Certificat d'Études Théâtrales

Classes d'Éric JAKOBIAK,
Théâtre

Pour public averti



SAM

25

10:00

SAM

18

14:00

Certificat d'Études

Chorégraphiques

Examen public



MER

29

19:00

Atelier Musiques Actuelles

Classe de
Pierre-Michel SIVADIER,
Musiques Actuelles



LUN

20

A partir
de
19:00

Concert des Orchestres

Orchestres A, B, C
Classes de Kévin FROBERT



HORS LES MURS

SAM
4
Déc
2021
À
17h

Apprentis d'Auteuil FÉÉRIES D'AUTEUIL

Britten and Christmas

Chœurs et harpes des conservatoires des 16ème et 8ème arrt de Paris
Chœur d'enfants et de jeunes, direction Natacha BARTOSEK (CMA16)
Élèves de harpe d'Elisabetta GIORGI (CMA8)
Accompagnement piano : Jihyé LEE



©Nicolas JEAN-BRIANCHON



MAR
7
Déc
2021
À
18h45

EHPAD la source d'Auteuil

11 Rue de la Source, 75016 Paris
Le Salon à Musique

Ensemble de Guitares des élèves de Fabienne BOUVET



SAM
11
Déc
2021
À
15h30

Mairie du 16ème-Salle des fêtes

Orchestre d'harmonie des élèves de Jean TROUTTET

71 Av. Henri Martin, 75016 Paris



HORS LES MURS

SAM

29

Janvier

2022

À

15h30

Maison de Balzac

47 rue Raynouard - 75016 Paris

Lecture des élèves de théâtre d'Éric Jakobiak
en lien avec l'exposition Entre Génie et Folie



Musacor invite

au Temple Passy-Annonciation

Le Conservatoire Municipal

du 16e arrondissement

19 Rue Cortambert, 75116 Paris



SAM

12

Février

2022

À

16h

Bibliothèque Germaine Tillion

6 rue du Commandant Schloesing - 75016 Paris

LES PAGES MUSICALES



12

Mars

2022

18

JUIN

2022

HORS LES MURS

Mai

Bibliothèque Musset

20 rue Musset - 75016 Paris

Mai
2021

Théâtre de la Bastille

76 rue de la Roquette- 75011 Paris

SAM
18
Juin
2022
À
15h30

Jardins de la Maison de Balzac

Flûtes traversières

Élèves de Stéphane LIMONAIRE et Lydie BARRANCOS

47 rue Raynouard - 75016 Paris



Juin
2021

Mairie du 16ème - Festival des Arts

71 avenue Henri Martin -75016 Paris



Kiosques en fête



ENSEIGNANTS/ADMINISTRATION

Direction

Jocelyne **DUBOIS**, directrice
Ewa **TRELA**, secrétaire générale
Frédérique **ROUZEAU**, conseillère aux études

Parcours de Sensibilisation Musicale

A destination des classes de CP de l'École Publique
Coordinatrice : Sylvie **COUDERC**

Pratiques collectives instrumentales

Coordinateur : Kévin **FROBERT**

Orchestres

Kévin **FROBERT**
Marc-Olivier de **NATTES**

Orchestres d'harmonie (Bois et Cuivres)

Jean **TROUTTET**

Musique de Chambre Instrumentale

Sébastien **HURTAUD** (*remplaçant de Jean-Marie ADRIEN*)

Culture Musicale

Coordinatrice : Olga **ROUDAKOVA**

Formation Musicale des instrumentistes

Julien **BIENAIMÉ**
Kévin **FROBERT**
Ivan **ORMOND**
Jean-Marc **PASQUER**
Maureen **PUCHE**
Olga **ROUDAKOVA**
Luc **STELLAKIS**
Emmanuelle **ZAGORIA**

Écriture Musicale

Kévin **FROBERT**

Chant Choral

Natacha **BARTOSEK**
Matthias **LAKITS**
Emmanuelle **ZAGORIA**

Accompagnement au piano du Chant Choral

Mami **MION-KIKUI**
Maria **KOVAL**

Bois

Coordinateur : Guillaume **BERCEAU**

Flûte traversière

Lydie **BARRANCOS**
Stéphane **LIMONAIRE**
Fabienne **LUBRANO**
Isabelle **PRAIN-LEBEL**

Ensembles de flûtes traversières

Stéphane **LIMONAIRE**

Hautbois

Nancy **ANDELFINGER**

Clarinette

Lise **GOMEZ**

Basson

Victor **DUTOT**

Saxophone

Guillaume **BERCEAU**

Cuivres

Coordinateur : Jean-Pierre **ODASSO**

Trompette

Jean-Pierre **ODASSO**
Jean **TROUTTET**

Cor

Sylvain **DELCROIX**

Trombone

Pascal **GONZALES**

Tuba

Florian **SCHUEGRAF**

ENSEIGNANTS/ADMINISTRATION

Instruments polyphoniques

Coordinatrice : Sylvie **COUDERC**

Piano

Viktor BOGINO

(remplaçant de Marina MILINKOVITCH)

Sylvie COUDERC

Kazuko HIYAMA

Tamayo IKEDA

Frédérique PORTEJOIE-LAGARDE

Marianne SALMONA

Déchiffrage au piano/ Harmonie au clavier

Luc STELLAKIS

Ensemble de pianos

Sylvie COUDERC

Orgue

Françoise DORNIER

Guitare et ensembles de guitares

Patrick AMAR

Pierre BIBAULT

Fabienne BOUVET

Harpe et ensembles de harpes

Sabine CHEFSON

Isabelle MARIE

Percussions traditionnelles

Baptiste DARSOULANT

Percussions classiques

Antoine BROCHERIOUX

Cordes

Coordinatrice : Sofia **GOLOBOFF**

Violon

Maud GASTINEL

Sofia GOLOBOFF

Pauline KLAUS

Marc-Olivier de NATTES

Frédérique ROUZEAU

Alto

Loïc ABDELFETTAH

Maud GASTINEL

Emmanuel RAYNAUD

Violoncelle

Raphaël CHRETIEN

Samuel ÉTIENNE

Béatrice NOËL

Raphaël UNGER

Contrebasse

Jean-Edmond BACQUET

Jui-Chen BACQUET

Quatuors à cordes

Marc-Olivier de NATTES

Béatrice NOËL

Emmanuel RAYNAUD

AMPIC cordes

Apprentissage de la Musique

par la Pratique Instrumentale Collective

Violon, Pauline KLAUS

Alto, Loïc ABDELFETTAH

Violoncelle, Raphaël UNGER

Ensembles de cordes

Samuel ETIENNE

Emmanuel RAYNAUD

Accompagnement au piano des instrumentistes

Kazuko HIYAMA

Sophie LACOMBE

Jihye LEE

Création

Informatique Musicale et Création

Michelle Agnès MAGALHAES

(remplaçante de Jean-Marie ADRIEN)

Improvisation

Luc STELLAKIS

Coordinateur : Joachim **DA CUNHA**

Voix

Chant lyrique

Joachim DA CUNHA

Delphine GUÉVAR

Musique de chambre vocale

Fumié ITO

Formation musicale des chanteurs

Catherine GRENIER DELACOURT

Accompagnement au piano des chanteurs

Fumié ITO

Chœurs de la Filière voix

Natacha BARTOSEK

Matthias LAKITS

Formation musicale et technique vocale de la filière voix

Emmanuelle ZAGORIA

Delphine GUEVAR

ENSEIGNANTS/ADMINISTRATION

Musiques Actuelles

Coordinateur : Laurent **MERCOU**

Chant—Musiques Actuelles

Laurent **MERCOU**

Formation musicale des chanteurs— Musiques Actuelles

Pierre-Michel **SIVADIER**

Batterie

Jorge **LEIVA MASMAN**

Percussions corporelles

Emmanuelle **ZAGORIA**

Conscience corporelle

Anne **BILLANT**

Atelier collectif

Pierre-Michel **SIVADIER**

Piano - Musiques Actuelles

Pierre-Michel **SIVADIER**

Accompagnement des chanteurs— Musiques Actuelles

Jessica **ROCK**

Danse

Coordinatrice : Nathalie **ADAM**

Danse classique

Nathalie **ADAM**

Myriam **GIBERT**

Natalia **MASSELOT**

Olivio **SARRAT**

Danse jazz

Isabelle **PAOLI**

Ateliers chorégraphiques

Nathalie **ADAM**

Natalia **MASSELOT**

Olivio **SARRAT**

Culture chorégraphique

Nathalie **ADAM**

Danse contemporaine

Olia **LUMELSKY** (partenariat scolaire)

Hip Hop

Nancy **JAMIESON**

Accompagnement des danseurs

Miyu **OTA**

Alain **RADFORD**

Joachim **RONFORT**

Barbara **REKOWSKA**

Elena **SPIRIN**

Théâtre

Théâtre

Eric **JAKOBIAK**

Chant—Théâtre

Laurent **MERCOU**

Danse—Théâtre

Natalia **MASSELOT**

Percussions corporelles

Emmanuelle **ZAGORIA**

Temps d'Activité Périscolaire

Coordinateur : Julien **BIENAIME**

Danse africaine

Djéoul **SISSOKHO**

Danse initiation

Myriam **GIBERT**

Accompagnement aux percussions ou au piano des danseurs

Mamadou **SAHO**

Elena **SPIRIN**

Chœur de l'école

Matthias **LAKITS**

Lise **MEYER**

Serge **NOËL**

Germana **SCHIASSI**

Christopher **VIGNEY**

Accompagnement du Chœur de l'école

Mami **MION-KIKUI**

Elena **SPIRIN**

Violon

Pauline **KLAUS**

Alto

Valentin **CHIAPELLO**

Clarinette

Sébastien **SERVOLLE**

Musique et Nouvelles Technologies

Michelle Agnès **MAGALHAES**

(remplaçante de Jean Marie Adrien)

Équipe administrative

Pascale **MAISON**

Chargée de scolarité

Sophie **LE LIÈVRE**

Chargée de la diffusion artistique et de la communication

Jeannot **RAMANIRABAHOAKA**

Chargé de l'accueil, en soutien à la scolarité

Christophe **ROBERT**

Chargé des moyens généraux, en soutien à l'accueil

Ségghir **BENHORA**

Chargé de l'accueil

Raphaël **CACHEUX**

Régisseur lumière, son et plateau en soutien à l'accueil

Carine **KIM**

Agent d'accueil, en soutien à la régie

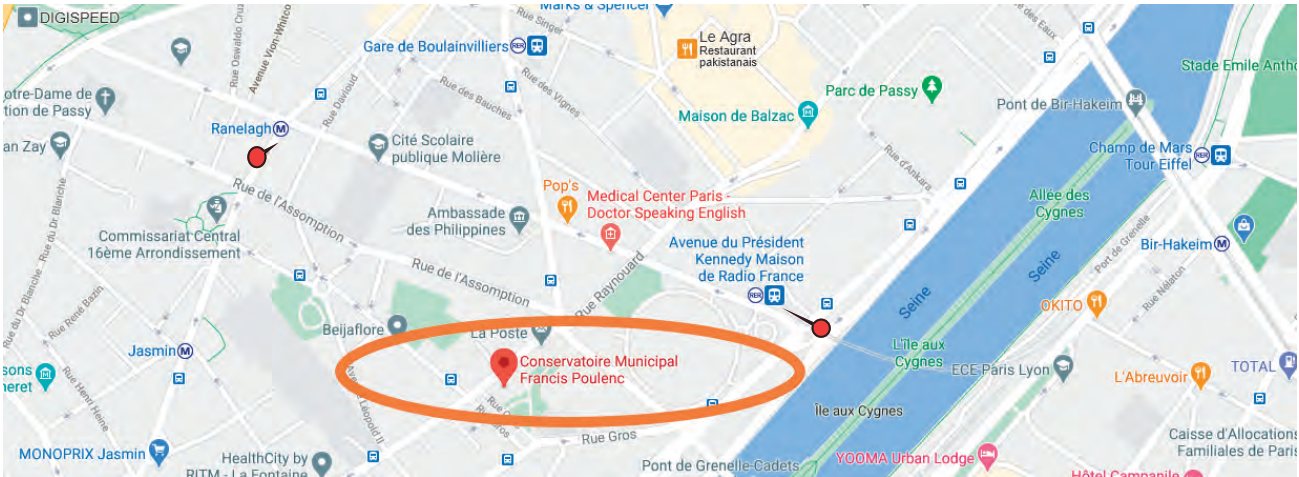
David **JEHLY**

Chargé de l'accueil et de l'agencement

Référente Handicap

Lise **MEYER**

Accès :
Métro Ligne 9 Ranelagh - Ligne 6 Passy
Bus Ligne 22 - 52 - 70 - 72
Rer C Av. Kennedy Radio France
Station Vélib n°16025 Jean de La Fontaine





**CONSERVATOIRE MUNICIPAL
FRANCIS POULENC**
11 rue Jean de La Fontaine - 75016 Paris

Accès : Métro Ligne 9 Ranelagh
Ligne 6 Passy

Bus Ligne 22 - 52- 70 - 72

Rer C Av. Kennedy Radio France

Station Vélib n°16025 Jean de La Fontaine-
Boulaivilliers

Renseignements : 01 55 74 70 40

www.conservatoires.paris.fr

CONSERVATOIRE MUNICIPAL DU 16^{ème} ARRON
FRANCIS POULENC