



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

## Orchestre des jeunes du Conservatoire

Benoît Girault, direction

Mercredi 7 décembre 2022, 19h

Samedi 10 décembre 2022, 16h

Claude DEBUSSY (1862 – 1918)

*Prélude à l'Après-midi d'un faune* (1894)

Wolfgang Amadeus MOZART (1756 – 1791)

*Les Noces de Figaro* (1785 – 1786)

Ouverture

Ludwig VAN BEETHOVEN (1770 – 1827)

*Symphonie n°7*

Poco sostenuto Vivace

Allegretto

Presto

Allegro con brio



## Conservatoire à rayonnement régional de Paris

### **VIOLON :**

Zarah-Maya Gardenat-Pun, Anne-Marie Madot-Hournet, Adrien Mercier, Yuna Martinez, Lou Veilhan-Patou, Sophie Choi, Lili Brun, Jade Legrand, Maxime Cervera, Jeanne Dinaut, Ivan Maciuga, Elsa Pateul, Morgane Plassard, Sung-Ji Kim, Ilana Kramczynski, Nao Martinez, Jacques Le Clec'h, Jean-Baptiste Costa Delgado De Almeida, Soyann Porgo, Jiun-Jhe Guei

### **ALTO :**

Mina Bonnaud, Avril Bellanger, Maya-Rose Drdak, Maurice Theron, Virgile Cardozo, Nathan Bayeul, Angelica De Vivie

### **VIOLONCELLE :**

Philaë Foucher De La Fuente, Athos Salomez, Héloïse Vasse, Derek Bondit De La Bernardic, Martin Duprez, Tania Cagnin

### **CONTREBASSE :**

Arthur Stouff, Ewan Desblanc, Auguste Guenau, Tristan Tavaux

### **FLUTE & PICCOLO :**

Floriane Catalanotti, Gonzalez Cortada Berta, Adèle Brochot

### **HAUTBOIS & COR ANGLAIS :**

Alexis Dalga, Coralie Mellardi, Constance Luczak

### **CLARINETTE :**

Esther Gadioux-Cuisinier, Bérénice Le Bourgeois

### **BASSON :**

Louise Constant, Pauline Robillard

### **COR :**

Elie Brassard, Louis Berthelot, Lili Cousinie, Victor Chauvet

### **TROMPETTE :**

Adrian Teijeiro, Camille Duboisset

### **PERCUSSION :**

Elie Moreau Pesnot

### **HARPE :**

Lila Souktani, Elise Monlun