


TESTS D'ENTRÉE CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

Instrument : **TUBA**
PROGRAMME
- SESSION MAI 2024 -

- *Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.*
- *Le candidat peut présenter tout niveau supérieur au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2024-2025.*
- *Jusqu'à l'entrée en classe de 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.*
-  **IMPORTANT** *Les recrutements sur certains niveaux scolaires ne sont pas ouverts pour la rentrée 2024-2025.*

Entrée en CM1 & CM2 :

RECRUTEMENT NON OUVERT POUR L'ENTRÉE EN CLASSE DE CM1 & CM2 POUR LA RENTRÉE 24-25

Entrée en 6^{ème} :

Menuet dans « Six little tuba pieces » de Gordon JACOB

Éditions : Emerson

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 5^{ème} :

Restful Prelude et Marching Tunes dans « Six Little tuba pieces » de Gordon JACOB

Éditions : Emerson

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 4^{ème} :

1^{ère} étude au choix dans les « 60 Selected Studies » de Georg KOPPRASCH

Éditions : King Leduc

ET

Air et Bourrée de J-S. BACH arr. William BELL

Éditions : Carl Fischer

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 3^{ème} :

RECRUTEMENT NON OUVERT POUR L'ENTRÉE en CLASSE DE 3^{ème} POUR LA RENTRÉE 2024-2025

Entrée en 2^{nde} :

Une étude de Marco BORDOGNI au choix tiré des « Bel Canto Studies »

Éditions : King Leduc

ET

Effie Suite de Alec WILDER

Éditions : Margun Music

OU

Suite for tuba de Don HADDAD

Éditions : Shawnee Press

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 1^{ère} :

Waltz for Mippy III de Leonard BERNSTEIN

Éditions : Boosez & Hawkes

ET

Andante et Allegro d'Antonio CAPUZZI, arr. CATELINET

Éditions : Peters

OU

Sonate en Fa op1 de Benedetto Marcello

Éditions : King Leduc

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en Terminale :

Fantasy pour tuba solo de Malcolm ARNOLD

Éditions : Faber

ET

Concerto de Edward GREGSON, 1^{er} et 2^{ème} mouvements

Éditions : Novello

OU

Capriccio de Rodney NEWTON

Éditions : Winwood Music

ET Un déchiffrage à l'instrument