PROCHAINES MANIFESTATIONS

Samedi 30 novembre 14h30 - Auditorium du Conservatoire RÉCITAL

Flûte - Violon - Alto - Violoncelle - Contrebasse - Harpe - Piano Javier Rodriguez, Christophe Pierre, Soazic Le Cornec, Christophe Beau, Rémy Yulzari, Isabelle Marie et Laurence Feltz Élèves en cycle I

*

Vendredi 6 décembre 19h - Auditorium du Conservatoire

AUDITION : PIANO Classe de Evelina Borbei

*

Samedi 7 décembre 14h - Auditorium du Conservatoire $R \not E CITAL$ Élèves en cycle I

*

Samedi 7 décembre 16h - Auditorium du Conservatoire

AUDITION: JAZZ

Classes de David Patrois, Johan Renard et Rémy Yulzari

*

Jeudi 12 décembre 19h - Auditorium du Conservatoire

AUDITION: PERCUSSIONS Classe de Thierry Le Cacheux

*

Vendredi 13 décembre 19h - Auditorium du Conservatoire

AUDITION: VIOLON Classe de Christophe Boulier





SAISON 2019 - 2020

RÉCITAL

« Première Scène »

Élèves en cycles III, spécialisé et pré-spécialisé



Vendredi 29 novembre 19h30 Centre Paris Anim' Arras 48, rue du Cardinal Lemoine - 75005 Paris -



Entrée libre dans la limite des places disponibles

PROGRAMME

J. S. BACH

Suite n° 2 : Prélude

Michael DRAY, violoncelle

I. STRAVINSKY

Suite italienne : Sérénade

(Hommage à Pergolèse)

Michael DRAY, violoncelle

D. KABALEVSKI

Concerto, 1^{er} mvt.

Leonard VAN DEN HAGEN, violon

F. POULENC

Sonate pour clarinette, 1 er myt.

Jeanne-Laure FRANÇOIS, clarinette

H. W. HENZE

Sérénade pour alto seul Adagio, Pastorale, Andante con moto, Vivace, Tango,

Allegro marcato, Andantino, Menuet

Marion CAUMARTIN, alto

A. CARLEVARO

Campo

Concerto

Alexandre THÉVENET, guitare

M. BRUCH

Héloïse LAFFONT, violon

F. BORNE / G. BIZET

Fantaisie brillante sur Carmen

Esther GERIN, flûte

Piano: Perrine LAMOTTE