



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Vendredi 5 avril 2024, 18h
Auditorium Marcel Landowski

Anne-Lise Gastaldi, coordination
Projet labélisé par Paris 2024 « Olympiade culturelle »

« Sport et musique, double mixte »

Classes de piano d'Anne-Lise Gastaldi et de Jérôme Granjon

Emile Ronco, Mirai Sumino, Inès Hamouma, Dario Pirone, André Nath-Hors, Maxime Fein, Martin Strosser, Kim Béroff,
Olha Ksondzyk, Alice Delmas, Lan Anh Nguyen

Classe de musique de chambre de Philippe Ferro, quintette à vents

Adèle Brochot (flûte), Najwa Malhi (hautbois), Zéphyr Gogris (clarinette), Victor Chauvet (cor),
Moé Oga (basson)

Classe de violoncelle de Thomas Duran

Marguerite Cho, Martin Duprez, Numa Hetzel

Classe de violon de Stéphanie Moraly

Loubna Kammarti, Andrea Rossoux, Enyu Gao, Pacôme Savart-Debergue, Arthur Rakotondrabe, Augustin Prevel

Classe de violon de Christophe Poiget

Jacques Le Clech

Classe de harpe de Ghislaine Petit Volta

Alecia Dunkel

*

**Élèves pongistes des classes CHASE (Classe à Horaires Aménagés Sportifs d'Excellence)
du collège Camille Sée**

Marc-Antoine Trillaud Ruggeri, Victor Ple, Dalil Victorien
et Alecks Garcia du **collège Condorcet**

Sportifs professionnels

Christophe Legoùt, pongiste (ex-international et champion de France)
Pascal Senée, pongiste et professeur d'EPS au lycée Chaptal

*

Œuvres de

Bach, Cage, Chostakovitch, Fauré, Kurtag, Ligeti, Liszt, Paganini, Ravel, Rimsky-Korsakov, Satie

*

Remerciements

Alexis Ouspensky, délégation académique aux arts et à la culture, chargé de mission Génération 2024
Etienne Barraux, inspecteur d'académie IPREPS
Philippe Peltier, référent CHASE