

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2024-2025

PROGRAMME DES EPREUVES

# TROMPETTE

## Épreuve 1 : choix entre les deux programmes suivants :

### ➤ Programme 1

- Étude imposée :  
Bach/Gisondi n°3, trompette en ut ou si bémol au choix
- Concerto au choix dans la liste suivante :
  - Rustiques d'Eugène Bozza (éditions Leduc), en entier, trompette en ut ou si bémol
  - Concertino de Georges Delerue (éditions Leduc), en entier, trompette en ut.

### ➤ Programme 2

Programme d'admissibilité (1<sup>er</sup> tour) au CNSMDP ou CNSMDL (1<sup>er</sup> cycle supérieur)

### ➤ Un déchiffrage

Le programme est suivi d'un entretien avec le jury de 5 mn

Chaque candidat devra apporter deux jeux de partitions, les parties destinées au pianiste accompagnateur, deux CV et une pièce d'identité en cours de validité

## Épreuve 2 : Test de FM et d'Analyse uniquement pour les candidats admis.

Ce test obligatoire se déroulera le **samedi 30 mars 2024**. Vous recevrez une convocation avec les horaires précis à l'issue de l'examen.

Il fait partie intégrante de l'examen d'entrée pour évaluer votre niveau. **En cas d'absence, votre admission ne sera pas validée.**