



COR NATUREL

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

Programme (20 minutes max.) de trois ou quatre pièces de styles et d'époques différents

- a) Une pièce dans la liste imposée
- b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève

Le programme composé par l'élève peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires, musique et danse, musique et théâtre, musique et nouvelles technologies.

Liste imposée UV1 du DEM

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
MOZART, Wolfgang Amadeus	<i>Concerto n°2 pour cor et orchestre KV 417, 2ème et 3ème mouvements</i>	Bärenreiter	BA05311
HAYDN, Michael	<i>Concertino pour cor et orchestre en Ré M, 1er mouvement</i>	Leloir	N 6221
HAYDN, Joseph	<i>Concerto n°2 pour cor et orchestre Hob. VIIId:4, 1er mouvement</i>	Breitkopf & Härtel	EB3032
GALLAY, Jean- François	<i>12 Grands Caprices op. 32 , n°2 ou n°6</i>	Billaudot	GB1736
ROSETTI, Antonio	<i>Concerto pour cor et orchestre en Mib M, 1er mouvement</i>	IMC	IMC1977

Inspection de la musique