



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Audition des classes de musique ancienne
Classes de Caroline Howald, Béatrice Martin, Frédéric Michel et Oksana Delaforge

Jeudi 21 octobre 2021, 18h00
Salle Gabriel Fauré

Michael PRAETORIUS (1571-1621)

Volte

Ross MEOR

A Scotch Country dance

Adèle Robillard, viole de gambe

Côme Pelletier, clavecin continuo

Tielman SUSATO (v.1510-1570)

Danse de Hercules oft maticine

ANONYME

La Bergamasca

Lilia Monir, flûte à bec

Shams Boudrahem, clavecin continuo

Salomone ROSSI (1570-1630)

Sinfonia Quinta (Il primo libre delle sinfonie et gagliarde, 1607)

Héloïse Maucourt, Anton Viaux, flûtes à bec

Louis Gaillard, clavecin continuo

Pierre GAUTIER DE MARSEILLE (1642-1696)

Fantaisie - la Bourrée (Trio en re mineur)

Héloïse Maucourt, Andrea di Giacomo, flûtes à bec

Philomene de Guirao, clavecin continuo

Baldassare GALUPPI (1706-1785)

Passa tempo al cembalo

Sonata V, en Si bémol majeur

Larghetto - Allegro

Geronimo Fais, clavecin

Georg Philipp TELEMANN (1681 - 1767)

Fantasia en ré mineur

Côme Pelletier, clavecin



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Claude BALBASTRE (1724-1799)

La d'Héricourt

Philomène Guirao, clavecin

Jean-Philippe RAMEAU (1683-1764)

Les Cyclopes

Louis Gaillard, clavecin