



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Mercredi 29 mai 2024 à **17h** - salle Fauré

**Etudiants de la classe de Musique de chambre de Pascal PROUST**

**L. van BEETHOVEN : Quintette pour piano et vents (1796)**

Grave, allegro ma non troppo - Andante cantabile - Rondo allegro ma non troppo

**Alex MAURICE**, hautbois      **Haruka TATEISHI**, clarinette

**Hugo THOBIE**, cor      **Pauline ROBILLIARD**, basson      **Rena SAIKI**, piano

\*

**Jérôme DUCROS : Trio pour violon, violoncelle et piano (2007)**

Vivo - Adagio - Agitato

**Alexandre CHETE**, violon      **Aurélien FIETTA**, violoncelle      **Pierre BLANC**, piano

\*

**Robert KAHN : Sérénade op. 73 (1923)**

**Baptiste BELLINI**, hautbois      **Lucille CALLEA**, cor      **Alma LAWSON**, piano

**W.-A. MOZART : Trio en Ut majeur K. 548 (1788)**

Allegro - Andante cantabile - Allegro

**Gabrielle RAPAUD**, violon **Juno RIETVELD**, violoncelle **Alicia NIU**, piano

\*

**Johannes BRAHMS : Trio en La mineur op. 114 (1891)**

Allegro alla breve

**Esther GADIOUX-CUISINIER**, clarinette **Juno RIETVELD**, violoncelle **Lia XIE**, piano

\*

**Matti MURTO : Dancing suite (1991)**

Bourrée - Tango - Tarentelle

**Robert RØNNES : Nocturne (1984)**

**Javier CATALAN**, trompette et bugle **Lisa MULLER**, accordéon