

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2024-2025

PROGRAMME DES EPREUVES

TUBA

Épreuve 1 : programme instrumental

- **Une pièce pour Tuba & Piano au choix parmi :**
 - 1^o Mouvement de la Sonate Op.34 pour tuba et piano de Trygve Madsen - Editions Musik Huset
 - Nocturne Op7 de Franz Strauss (transcription de la version pour cor et piano - Edition au choix)

- **Une pièce pour Tuba Seul au choix parmi :**
 - 1^o et 2^o Mouvements de la Fantasia N°7 de G.P. Telemann - Editions BIM
 - 1^o 2^o et 4^o Mouvements de la Sérénade N°12 de Vincent Persichetti pour tuba solo - Editions Elkan Vogel

(durée totale max. 15 mn)

- **Un déchiffrage**

Le programme est suivi d'un entretien avec le jury de 5 mn

Chaque candidat devra apporter deux jeux de partitions, les parties destinées au pianiste accompagnateur, deux CV et une pièce d'identité en cours de validité

Épreuve 2 (uniquement pour les candidats admis) : Test de FM et d'Analyse.

Ce test obligatoire se déroulera le **samedi 30 mars 2024**. Vous recevrez une convocation avec les horaires précis à l'issue de l'examen.

Il fait partie intégrante de l'examen d'entrée pour évaluer votre niveau. **En cas d'absence, votre admission ne sera pas validée.**