

PROGRAMME DU SAMEDI 16 SEPTEMBRE 2023

À 15h (dans le jardin) :

Jean-Sébastien Bach, *Prélude et Fugue en sol# mineur* BWV 887
Moritz Moszkowski, *Caprice Espagnol* Op. 37 (arrangement F. Lips)
Avec Malo Rétif (CRR de Paris, Cycle Spécialisé)

À 15h30 (dans l'atelier) :

Jean-Sébastien Bach, *Prélude et Fugue en fa# mineur* BWV 859
Richard Galliano, *Image n°1 & Image n°2*
Avec Tristan Le Glouannec Déniel (CMA 9 Nadia et Lili Boulanger, Cycle Spécialisé - professeur : Jean Ribeiro)

À 16h (dans la salle 2) :

Jean-Sébastien Bach, *Prélude et Fugue en fa mineur* BWV 881
Avec Lisa Muller (CRR de Paris, CPES)
Domenico Scarlatti, *sonate en ré mineur* K1 et *sonate sol mineur* K35
Avec Selma Benlarbi (ancienne élève du CRR de Paris, CNSM de Paris - professeur : Vincent Lhermet)

À 16h30 (dans l'atelier) :

Vladislav Zolotaryov, *Monastère de Firaponte (méditation sur les fresques de Dyonisos)*
André Astier, Sicilienne
Vladislav Zolotaryov, *An Old Fairy-Tale*, 6e mouvement de la Kammer suite
Avec Noam Perrier Dos Santos (CMA12 Paul Dukas, 3^{ème} cycle)

À 17h (dans le jardin) :

Jean-Sébastien Bach, *Prélude et Fugue en ré mineur* BWV 851
Olli Virtaperko, *Celestial bodies*
Avec Selma Benlarbi (ancienne élève du CRR de Paris, CNSM de Paris - professeur : Vincent Lhermet)

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

PROGRAMME DU SAMEDI 16 SEPTEMBRE 2023

À 15h (dans le jardin) :

Jean-Sébastien Bach, *Prélude et Fugue en sol# mineur* BWV 887
Moritz Moszkowski, *Caprice Espagnol* Op. 37 (arrangement F. Lips)
Avec Malo Rétif (CRR de Paris, Cycle Spécialisé)

À 15h30 (dans l'atelier) :

Jean-Sébastien Bach, *Prélude et Fugue en fa# mineur* BWV 859
Richard Galliano, *Image n°1 & Image n°2*
Avec Tristan Le Glouannec Déniel (CMA 9 Nadia et Lili Boulanger, Cycle Spécialisé - professeur : Jean Ribeiro)

À 16h (dans la salle 2) :

Jean-Sébastien Bach, *Prélude et Fugue en fa mineur* BWV 881
Avec Lisa Muller (CRR de Paris, CPES)
Domenico Scarlatti, *sonate en ré mineur* K1 et *sonate sol mineur* K35
Avec Selma Benlarbi (ancienne élève du CRR de Paris, CNSM de Paris - professeur : Vincent Lhermet)

À 16h30 (dans l'atelier) :

Vladislav Zolotaryov, *Monastère de Firaponte (méditation sur les fresques de Dyonisos)*
André Astier, Sicilienne
Vladislav Zolotaryov, *An Old Fairy-Tale*, 6e mouvement de la Kammer suite
Avec Noam Perrier Dos Santos (CMA12 Paul Dukas, 3^{ème} cycle)

À 17h (dans le jardin) :

Jean-Sébastien Bach, *Prélude et Fugue en ré mineur* BWV 851
Olli Virtaperko, *Celestial bodies*
Avec Selma Benlarbi (ancienne élève du CRR de Paris, CNSM de Paris - professeur : Vincent Lhermet)

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

MUSÉE ZADKINE



L'ACCORDÉON DE ZADKINE

Concert par les élèves
du CRR de Paris



Conservatoire
à rayonnement régional
de Paris

MUSÉE ZADKINE



L'ACCORDÉON DE ZADKINE

Concert par les élèves
du CRR de Paris



Conservatoire
à rayonnement régional
de Paris