



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Audition de la classe de piano
Jérôme Granjon, professeur

Mercredi 8 décembre - 18h
Salle Olivier Alain

Johann Sebastian BACH (1685-1750)
Prélude et fugue en do mineur BWV 847

Johann Baptist CRAMER (1771 – 1858)
Etude en do majeur op.50 n°5

Franz SCHUBERT (1797 – 1828)
Moment musical D.780 n°1

Eva Alexandrov

*

Claude DEBUSSY (1862 – 1918)
Prélude de la suite « Pour le piano »

Johann Sebastian BACH
Sinfonia en la majeur BWV 798

Johann Baptist CRAMER
Etude en la mineur op.50 n°23

Agnès Dumont-Ramos

*

Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Johann Sebastian BACH

Prélude et fugue en mi mineur BWV 855

Frédéric CHOPIN (1810 – 1849)

Etude en do dièse mineur op.10 n°4

Béla BARTOK (1881 – 1945)

15 chants populaires hongrois Sz.71 (n°1 à 7)

Alicia Niu

*

Maurice RAVEL (1875 – 1937)

Une barque sur l'océan

Johannes BRAHMS

Rhapsodie op.119 n°4

Maitane Madrazo

*

Johannes BRAHMS (1833 – 1897)

Rhapsodie op.79 n°2

Claude DEBUSSY

Les fées sont d'exquises danseuses

Gabriel Keller

*

Alexandre Scriabine (1871 – 1915)

Sonate n°2 op.19

Yuiko Hasegawa

*



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Johann Sebastian BACH

Fugue en fa dièse majeur BWV 858

Franz LISZT (1811 – 1886)

Etude de concert « La leggierezza »

Maurice RAVEL

Une barque sur l'océan

Laura Brunou

*

Johannes BRAHMS

Fantasien op.116 n° 1 à 3

Claude DEBUSSY

Isle Joyeuse

Cécile Michel

*