

PROGRAMME ET NOMENCLATURE**Ludwig van BEETHOVEN, Ouverture d'Egmont**

- > 2 flûtes (la 2^{ème} jouant aussi le piccolo) • 2 hautbois • 2 clarinettes en sib • 2 bassons-fagotte
- > 4 cors en fa et mib - 2 trompettes en fa
- > 1 timbalier
- > Cordes

Elise BERTRAND, Les Traversées.7 > Cordes**Antonio VIVALDI, Concerto pour quatre violons** > Cordes et clavecin**Igor STRAVINSKY, L'Oiseau de feu (Suite pour orchestre - 1919)**

- > 2 flûtes (la 2^{ème} jouant aussi le piccolo) • 2 hautbois (le 2^{ème} jouant aussi le cor anglais) • 2 clarinettes en la • 2 bassons-fagotte
- > 4 cors en fa • 2 trompettes en ut • 3 trombones • 1 tuba
- > 1 timbalier • 3 percussionnistes (xylophone - triangle - tambourin - grosse caisse - cymbales)
- > 1 harpe
- > Piano
- > Cordes

PLANNING DES REPETITIONS ET DES CONCERTS

Jeudi 31 août	10h - 12h30	Tutti	Lecture de tout le programme
	14h - 17h	Partielle cordes (B. Cervera) Partielle vents/harpe/percussions (B. Girault)	
Mercredi 6 septembre	14h - 17h	Partielle cordes (B. Cervera)	BEETHOVEN - STRAVINSKY
		Partielle vents/harpe/percussions (B. Girault)	STRAVINSKY
Jeudi 7 septembre	17h30 - 19h30	Partielle cordes (B. Cervera)	BEETHOVEN - STRAVINSKY
		Partielle harmonie (B. Girault)	BEETHOVEN
Vendredi 8 septembre	17h30 - 19h30	Tutti	STRAVINSKY
Mercredi 13 septembre	16h15 - 18h15	Tutti	STRAVINSKY
Jeudi 14 septembre	17h30 - 19h30	Tutti	BEETHOVEN - STRAVINSKY
Vendredi 15 septembre	17h30 - 19h30	Tutti	BEETHOVEN - STRAVINSKY
Samedi 16 septembre	10h - 12h30	Tutti	STRAVINSKY
	14h - 17h	Tutti	BEETHOVEN - VIVALDI - BERTRAND
Dimanche 17 septembre	10h - 13h	Tutti	Répétition générale
	15h30	Tutti	CONCERT 1
Mercredi 20 septembre	16h15 - 18h15	Tutti	Raccord
	19h	Tutti	CONCERT 2