

PIANO

Entrée en cycle spécialisé

Programme au choix du candidat (12 minutes maximum), composé de deux œuvres de styles et d'époques différents :

a) Une pièce dans une liste imposée d'œuvres du 18ème et 19ème siècle

b) Une pièce dans une liste imposée d'œuvres du 20ème et 21ème siècle

Ce programme sera suivi d'un court déchiffrage.

Liste A

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
BACH, Johann Sebastian	<i>Das Wohltempierte Klavier</i> , un prélude et fugue au choix	Edition Urtext au choix	
BEETHOVEN, Ludwig van	<i>Sonate n° 7 op. 10 n° 3</i> , 1er mvt	Henle	HN641
BEETHOVEN, Ludwig van	<i>Sonate n° 14 op. 27 n° 2</i> , 3ème mvt	Henle	HN1062
HAYDN, Joseph	<i>Sonate Hob. XVI:49</i> , 1er mvt	Henle	HN1485
MOZART, Wolfgang Amadeus	<i>Sonate n° 12 K.332</i> , Finale	Henle	HN178
SCHUBERT, Franz	<i>Drei Klavierstücke D. 946</i> , 1ère pièce	Henle	HN66
MENDELSSOHN, Félix	<i>Fantaisie op. 28</i> , 1er mouvement	Schott	SF6716
SCHUMANN, Robert	<i>Intermezzi op. 4</i> , n° 5	Henle	HN204
CHOPIN, Frédéric	<i>Un Impromptu</i> au choix	Henle	HN235
BRAHMS, Johannes	<i>Intermezzi op. 117</i> , n° 1 et 2	Henle	HN1042

Liste B

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
RACHMANINOV, Sergueï	<i>Morceaux de fantaisie op. 3</i> , "N° 4. Polichinelle"	A. Gutheil Disponible sur IMSLP	
RACHMANINOFF, Sergueï	<i>Morceaux de salon op. 10</i> , "N° 3. Barcarolle"	P. Lamm Disponible sur IMSLP	
LYADOV, Anatoly	<i>Barcarolle op. 44</i>	M.P. Belaieff Disponible sur IMSLP	
RAVEL, Maurice	<i>Sonatine</i> , 3ème mvt	Au choix	

DEBUSSY, Claude	<i>Préludes (Premier livre), "Danseuses de Delphes" et "Les Collines d'Anacapri"</i>	Au choix	
BONIS, Mel	<i>Phoebé op. 30</i>	Leduc Disponible sur IMSLP	
MESSIAEN, Olivier	<i>Huit Préludes, "Un Reflet dans le vent"</i>	Durand	DF11843
FINZI, Graciane	<i>Barcarolle du Souvenir</i>	Billaudot	GB10293
MURAIL, Tristan	<i>Cloches d'adieu, et un sourire... In memoriam Olivier Messiaen</i>	Una Corda	27527
BOULEZ, Pierre	<i>Douze Notations, n° 1 à 5</i>	Universal	UE18310
GIRARD, Anthony	<i>Des pas sur la neige...d'Anacapri</i>	Agir	AGIR48

Inspection de la musique