



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Audition de la classe de contrebasse de Yann Dubost

Lundi 6 décembre 2021 – 18h

Salle Robert et Gaby Casadesus (301)

François COUPERIN (1668-1733)

« Les Goûts réunis », 13^{ème} Concert

Simon Senicourt, Auguste Guéneau

Henry ECCLES (1670-1742)

Sonata. Largo, Allegro con spirito

Joséphine Violette

Georg Friedrich HAENDEL (1685-1759)

March

Simon Senicourt

Jean-Philippe RAMEAU (1683-1764)

Tambourin

Tomas Pönitz, Eneas Angarita

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Suite BWV 1007. Courante, Menuets, Gigue

Arthur Stouff, Tristan Tavaux Gmach Elefant, Artémise Duret, Eneas Angarita



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Johannes Matthias SPERGER (1750-1812)

Concerto n1. Allegro moderato

Philémon Renaudin-Vary

Johann Baptist VANHAL (1739-1813)

Concerto. Allegro moderato. Adagio

Jules Doursout, Auguste Guéneau

Johannes Matthias SPERGER (1750-1812)

Concerto n1. Allegro moderato

Thao Dardel

Giovanni BOTTESINI (1821- 1889)

Concerto n2. Andante, Allegro

Ewan Desblancs

Gabriel FAURE (1845-1924)

Après un rêve

Tristan Tavaux Gmach Elefant

Sergueï KOUSSEVITZKY (1874-1951)

Concerto. Andante

Artémise Duret

Astor PIAZZOLLA (1921-1992)

Kicho

Arthur Stouff

Piano : Yun-Yang LEE