

TESTS D'ENTRÉE

DANSE CONTEMPORAINE

DATE ET PROGRAMME CYCLE SPÉCIALISÉ

- SESSION MAI 2024 -

Admissibilité : Jeudi 02 mai 2024

Un cours de danse contemporaine : technique 1h15 + atelier 15 minutes (durée : 1h30)

À l'issue de la journée d'admissibilité, les résultats et ordres de passage pour les candidats retenus seront communiqués, au Conservatoire de danse et par mail. Les tests pour l'admission se tiendront le lendemain, vendredi 3 mai.

Horaire de convocation :

Les candidats doivent se présenter 30 minutes avant le début du cours pour l'appel, l'attribution d'un vestiaire, l'attribution d'un dossard et la remise du *Parcours personnel*. Les candidats devront quitter le bâtiment à l'issue de l'épreuve.

Lieu d'examen :

Studios de danse des Abbesses – 8 rue Véron Paris 18ème – Métros « Pigalle » ou « Abbesses

Tenue demandée

- pour les filles : Justaucorps, collant sans pieds
- pour les garçons : Tee-shirt près du corps et pantalon

Parcours personnel :

Les candidats doivent remettre à l'appariteur un *Parcours personnel* sur feuille A4 (court CV : Nom, Prénom, Date de naissance, Adresse postale, Formation suivie en danse pour les années 23-24, 22-23, 21-22) avec une photo agrafée.

Limite d'âge :

À partir de l'entrée en seconde : Moins de 21 ans au 31 décembre 2024.

Les demandes de dérogation à la limite d'âge doivent être adressées à Pierre-Yves AUBIN pierreyves.aubin@paris.fr Adjoint à la Direction pour la danse.

Choix d'établissement :

Le cycle spécialisé en danse classique est proposé en réseau dans deux conservatoires de la Ville de Paris (CMA 12 et CRR de Paris) sous le pilotage du CRR. Vous devez indiquer par mail suivant à emmanuelle.diony@paris.fr un ordre de préférence d'établissement.

Aucune convocation ne sera envoyée au candidat par voie postale ou par email.

Vous trouverez l'ordre de passage des candidats ci-dessous.

Admission : Vendredi 03 mai 2024

Un cours de danse contemporaine : classe de 45 minutes + apprentissage d'une variation 45 minutes (durée : 1h30)

ET

Un entretien sur les motivations du candidat (durée maximum : 10 minutes)

Jeudi 2 mai
Admissibilité
Convocation : 9h00
Cours : 9h30-11h00

Classe de 3^{ème} (2024-2025)

ROBINNE LURAGHI	Bianca
-----------------	--------

Classe de 2^{nde} (2024-2025)

BELLY	Adèle
BLAZIKOWSKI	Lily
BOUCHARD	Pierre
BRAS-JACQUES	Livia
CASTELOT	Miléna
CHEREAU	Marion
COQUELIN	Amandine
COUPRIE	Jasmine
COZZONI-PLASSE	Lucie
DAGBO	Yoann
ESSAKRI	Jade
FIRMIN	Lillie
GOUESMEL DE LATOUR	Helena
HAYES-MENEUX	Lou
LE RIDANT	Anna
LEFORT	Lise
LELEU RIVES	Isis
OROBIO	Mia
RAUZIER	Caroline

SARAZIN	Monelle
VALENSI-ARZEL	Nathanaël
VALVERDE	Chloé
VINCENT-LALANDE	Kim

Jeudi 2 mai
Admissibilité
Convocation : 9h00
Cours : 9h30-11h00

Classe de 2^{nde} (2024-2025)

VIOT	Luce
ZRIDETTE	Sarah

Classe de 1^{ère} (2024-2025)

ALGER	Natsuko
AUBIER	Clara
BARROS DOUMENG	Armand
BLAIRET	Swann
FRANCART	Timéo
GOMES BRITO	Timothée Nemuel
HOFFMANN	Sibylle
HOUDOJIN	Maéa
JAMES	Joséphine
LAFLOTTE	Valentin
LE DORNER	Meryl
LEBOULANGER	Arthur
LEFEBVRE	Carmen
MESSAI	Nadra
NIEUWENHUIJS - CHIGNARDET	Maéa
PASTE DE ROCHEFORT	Blanche
RAVANELLO	marius
REGNARD	Anna

Jeudi 2 mai
Admissibilité
Convocation : 9h00
Cours : 9h30-11h00

Classe de 1^{ère} (2024-2025)

REYES RICHARD	Melissa
TCHABOUNTE	Evina, Ndaheu

Jeudi 2 mai
Admissibilité
Convocation : 14h00
Cours : 14h30-16h00

Classe de Terminale (2024-2025)

BILGER	Diane
BOUCHER	Bérénice
CONRATH	Claire
DEFEMME	Charlotte
ELISSALT	Ihintza
GARAY	Pauline
GUEGUEN CAILLIE	Apolline
JOUSSET	Emma
MONJOLY	Clarisse
TABAREAU- DESSEUX	Adèle
VILLEMEUR	Mael

Post Bac (2024-2025)

ANDRE	Chloé
BASSET	Eloïse
BAUTISTA-THICOIPE	Illa
BOUTHEON	Sloane
CHASTAGNER	Apolline
CHOURAKI	Shana
DUPIN	Elia
PFEIFFER	Lisa-Lou
PONTRUCHER	Clémence

Jeudi 2 mai
Admissibilité
Convocation : 14h00
Cours : 14h30-16h00

Post Bac (2024-2025)

RAYNAUD	Yline
SALARIS	Clea
VINCENS	Zelie