

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2024-2025

PROGRAMME DES EPREUVES

Discipline Clavicorde

Carl Philipp Emmanuel BACH, Sonate en la majeur, Woq.55/IV

Premier mouvement, Allegro assai avec les deux reprises enchaîné au deuxième mouvement, Poco Adagio

ou

**J.S.BACH, Prélude et Fugue en si bémol majeur du deuxième livre
du Clavier bien tempéré**

J. J. FROBERGER, Suite XXIII en mi mineur: jouer les doubles en tant que reprises variées.

Programme de 15 mn (esthétiques complémentaires à l'imposé)

Déchiffrage d'une pièce permettant au candidat de mettre en pratique ses connaissances dans les domaines dits « historiquement informés » (ornementation, lecture sur fac-similé etc...)

Entretien avec le jury