Conservatoires de la ville de Paris

Année scolaire 2022-2023
Epreuves des examens de fin de cycle spécialisé

GRANDE HARPE

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

Programme (20 minutes max.) de trois ou quatre pièces de styles et d'époques différents
a) Une pièce dans la liste imposée
b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève
Le programme composé par l'élève peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires, musique et danse, musique et théâtre, musique et nouvelles technologies

Liste imposée UV1 du DEM

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
BRESCHAND, Hélène	*La Sybille*	inédite. PDF téléchargeable gratuitement sur le site de la compositrice	
DUCREUX, Emmanuel	*Retour sur paysages* pour harpe	Harposphère	
FINZI, Graciane	*Rythmes et sons* pour harpe	Transatlantiques	TR1702
HERSANT, Philippe	*Bamyan* pour harpe	Durand	DF15521
TAIRA, Yoshihira	*Sublimation* pour harpe	Durand	RR0098800
TANADA, Fuminori	*Mysterious Morning I* pour harpe	Lemoine	28615
SAARIAHO, Kaija	*Fall* pour harpe	Hansen	KP00104

Inspection de la musique