



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Ciné-concert : Le Cabinet du docteur Caligari

Samedi 22 janvier 2022, 16h

Auditorium Marcel Landowski

Ariane Jacob, coordination

En partenariat avec la Cinémathèque 16

Séquence 1

FLÛTES À BEC

Anna Bleuze, Gaspard Unger et Amadeo Castille

dans une composition de Gaspard UNGER

Classe de Caroline Howald et de Julien Martin

*

Séquence 2

PIANO

Paishao Cheng

dans une composition de Takuro IWAMOTO

Classe d'Ariane Jacob

*

Séquence 3

TUBA

Emmy Stephan, Mathilde Chatelain, Manon Barcelo, Florestan Aubin-Maquet

Classe de David MAILLOT



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Séquence 4

ELECTRO-ACOUSTIQUE

Paola Aviles, harpe préparée

Emma Deriviere, contrebasse

Eloi Pétilon, électronique

Théo Fernandez, tevox et électronique

dans une improvisation collective

Classe de Paul Ramage

*

Séquence 5

IMPROVISATION

Jessica Simon, trombone

Lena Seitz, flûte traversière

Graham Farudja, saxophone

Yacov Hanouna, basson

Classe de Rémy Yulzari

*

Séquence 6

ELECTRO-ACOUSTIQUE

Paola Aviles, harpe préparée

dans une pièce mixte d'Eloi PETILLON

*



Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Séquence 7

IMPROVISATION

Jessica Simon, trombone

Lena Seitz, flûte traversière

Graham Farudja , saxophone

Yacov Hanouna, basson

Classe de Rémy Yulzari

*

Séquence 8

FLÛTES À BEC

Anna Bleuze, Gaspard Unger, Amadeo Castille

dans une composition de Gaspard UNGER

Classe de Caroline Howald et de Julien Martin