


## TESTS D'ENTRÉE CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

### Instrument : **CLAVECIN** PROGRAMME - SESSION MAI 2024 -

- *Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.*
- *Le candidat peut présenter tout niveau supérieur au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2024-2025.*
- *Jusqu'à l'entrée en classe de 2<sup>nd</sup>e le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.*
-  **IMPORTANT** *Les recrutements sur certains niveaux scolaires ne sont pas ouverts pour la rentrée 2024-2025.*

#### Entrée en CM1 :

J.-S. BACH: Polonaise en Sol mineur BWV Anh. 119 (Petit livre d'Anna Magdalena Bach)

Éditions : Urtext au choix

**ET**

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

#### Entrée en CM2 :

ELISABETH JACQUET DE LA GUERRE : Menuet et double en sol mineur (Premier Livre des Pièces de clavecin, 1687)

Éditions : Urtext au choix

**ET**

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

#### Entrée en 6<sup>ème</sup> :

HENRY PURCELL : Ground in Gamut

Éditions : Urtext au choix

**ET**

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en 5<sup>ème</sup> :

JACQUES DUPHLY : Rondeau en Do majeur (Livre 1 des Pièces de clavecin)

Éditions : Urtext au choix

**ET**

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en 4<sup>ème</sup> :

DOMENICO SCARLATTI : Sonate en La Majeur K208

**OU**

Domenico Scarlatti : Sonate en La Majeur K209

Éditions : Urtext au choix

**ET**

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en 3<sup>ème</sup> :

**RECRUTEMENT NON OUVERT POUR L'ENTRÉE en CLASSE DE 3<sup>ème</sup> POUR LA RENTRÉE 2024-2025**

### Entrée en 2<sup>nde</sup> :

J.-S. BACH : Prélude et fugue en Do majeur CBT 1, BWV 846

Éditions : Urtext au choix

**ET**

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en 1<sup>ère</sup> :

J.-S. BACH : Prélude et fugue en Ré mineur CBT 2, BWV 875

Éditions : Urtext au choix

**ET**

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument

### Entrée en Terminale :

J.-S. BACH : Prélude et fugue en Fa mineur CBT 2, BWV 881

Éditions : Urtext au choix

**ET**

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent.

**ET** Un déchiffrage à l'instrument