

PROGRAMME ET NOMENCLATURE

Claude DEBUSSY, Prélude à l'après-midi d'un faune

- > 3 flûtes • 2 hautbois • 1 cor anglais • 2 clarinettes en la • 2 bassons-fagotte
- > 4 cors
- > 2 harpes
- > 1 percussionniste (cymbales antiques)
- > Cordes



Max BRUCH, Kol Nidrei

- > 2 flûtes • 2 hautbois • 2 clarinettes en la • 2 bassons-fagotte
- > 4 cors • 2 trompette en ré • 3 trombones
- > 1 timbalier
- > 1 harpe
- > Cordes

Gustav MAHLER, Symphonie 1 (1^{er} et 2nd mouvements)

- > 3 flûtes (la 3^{ème} jouant le piccolo) • 3 hautbois (le 3^{ème} jouant le cor anglais) • 3 clarinettes en sib et la (la 3^{ème} jouant la clarinette basse) • 1 petite clarinette en mib • 3 bassons-fagotte (le 3^{ème} jouant le contrebasson-kontrafagott)
- > 7 cors en fa • 5 trompettes en fa • 3 trombones • 1 tuba
- > 1 timbalier • 3 percussionnistes (triangle - grosse caisse - cymbales)
- > Harpe
- > Cordes

PLANNING DES REPETITIONS ET DES CONCERTS

Mercredi 27 septembre	16h15 - 18h15	Tutti	MAHLER - DEBUSSY
Mercredi 4 octobre	16h15 - 18h15	Partielle cordes	MAHLER
Mercredi 11 octobre	16h15 - 18h15	Partielle vents/harpe/percussion	MAHLER
Mercredi 18 octobre	16h15 - 18h15	Partielle cordes	MAHLER - DEBUSSY
Jeudi 2 novembre	10h - 12h30	Tutti	BRUCH - DEBUSSY
 : vacances de Toussaint	14h - 17h30	Tutti	MAHLER
Vendredi 3 novembre	10h - 12h30	Tutti	BRUCH - DEBUSSY
 : vacances de Toussaint	14h - 17h30	Tutti	MAHLER
Lundi 6 novembre	17h30 - 19h30	Tutti	MAHLER
Mardi 7 novembre	17h30 - 19h30	Tutti	BRUCH – DEBUSSY - MAHLER
Mercredi 8 novembre	16h15 - 18h15	Tutti	Répétition générale
	19h	Tutti	CONCERT 1
Jeudi 9 novembre	18h	Tutti	Raccord
	19h	Tutti	CONCERT 2