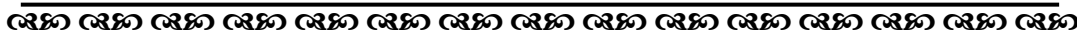




Conservatoire à rayonnement régional de Paris



Dimanche 2 avril, 11h

Salle Gaveau

« Le Concert à la cour ou la Débutante »

Opéra-comique en un acte

Département supérieur des jeunes chanteurs

Baudoin Aube, Ulysse Timoteo, Max Latarjet, Antoine Radzikowski, Emmanuelle Demuyter, Clothilde Culeux, Valentine Bacquet, Lisa Bensimhon, Maia Bonnet, Nolo Calage, Anaïs Carde, Arthur Dougha, Rebecca Haeri, Anna Hatterman, Paul Germanaz, Clélia Horvat, Céleste Ingrand, Eve Nikolaidis, Félix Orthmann-Reichenbach, Boris Mvuezolo Panzu, Céleste Pinel, Antoine Radzikowski, Yann Salaun, Marius Valero, Louise Vandenhole, Juliette Nouailhetas, Alexandre Selvestrel, Alexandre Munsch, Grégoire Mary, Marc-Eden Lemaire.

Direction musicale, piano

Agnès Rouquette et Stéphane Petitjean

Mise en scène

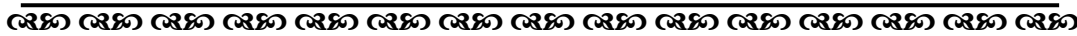
Florence Guignolet

Compositeur

Daniel-François-Esprit AUBER (1782 – 1871)

Librettiste

Eugène SCRIBE (1791 – 1861)





Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Prince allemand

Baudoin Aube

*

Victor jeune peintre

Ulysse Timoteo

*

Astucio surintendant de la musique

Max Latarjet

*

Un domestique

Antoine Radzikowski

*

Adèle cantatrice française

Emmanuelle Demuyter

*

Carline femme d'Astucio

Clothilde Culeux

*

Seigneurs et dames de la cour - Valets et servantes

Valentine Bacquet, Lisa Bensimhon, Maia Bonnet, Nolo Calage, Anaïs Carde, Arthur Dougha, Rebecca Haeri, Anna Hatterman, Paul Germanaz, Clélia Horvat, Céleste Ingrand, Eve Nikolaidis, Félix Orthmann-Reichenbach, Boris Mvuezolo Panzu, Céleste Pinel, Antoine Radzikowski, Yann Salaun, Marius Valero, Louise Vandenhole, Juliette Nouailhetas, Alexandre Selvestrel, Alexandre Munsch, Grégoire Mary, Marc-Eden Lemaire