

TESTS D'ENTRÉE

DANSE CLASSIQUE

DATE ET PROGRAMME **CYCLE SPÉCIALISÉ**

- SESSION AVRIL 2024 -

Admissibilité : Lundi 29 avril 2024

Un cours de danse classique : technique 1h15 + atelier 15 minutes (durée : 1h30).

À l'issue de la journée d'admissibilité, les résultats et ordres de passage pour les candidats retenus seront communiqués, au Conservatoire de danse et par mail. Les tests pour l'admission se tiendront le lendemain, mardi 30 avril.

Horaire de convocation :

Les candidats doivent se présenter 30 minutes avant le début du cours pour l'appel, l'attribution d'un vestiaire, l'attribution d'un dossard et la remise du *Parcours personnel*. Les candidats devront quitter le bâtiment à l'issue de l'épreuve.

Lieu d'examen :

Studios de danse des Abbesses – 8 rue Véron Paris 18ème – Métros « Pigalle » ou « Abbesses

Tenue obligatoire :

- pour les filles : Justaucorps sans jupette, demi-pointes et pointes
- pour les garçons : Tee-shirt blanc, collant gris, demi-pointes

Les candidats doivent venir avec une gourde ou bouteille d'eau étiquetée à leur nom.

Parcours personnel :

Les candidats doivent remettre à l'appariteur un *Parcours personnel* sur feuille A4 (court CV : Nom, Prénom, Date de naissance, Adresse postale, Formation suivie en danse pour les années 23-24, 22-23, 21-22) avec une photo agrafée.

Limite d'âge :

À partir de l'entrée en seconde : Moins de 19 ans au 31 décembre 2024.

Les demandes de dérogation à la limite d'âge doivent être adressées à Pierre-Yves AUBIN, pierreyves.aubin@paris.fr Adjoint à la Direction pour la danse.

Choix d'établissement :

Le cycle spécialisé en danse classique est proposé en réseau dans deux conservatoires de la Ville de Paris (CMA centre et CRR de Paris) sous le pilotage du CRR. Vous devez indiquer par mail suivant à emmanuelle.diony@paris.fr un ordre de préférence d'établissement.

Aucune convocation ne sera envoyée au candidat par voie postale ou par email.

Vous trouverez l'ordre de passage des candidats ci-dessous.

Admission : Mardi 30 avril 2024 (matin ou après-midi)

Un cours de danse classique : classe de 45 minutes + apprentissage d'une variation de 45 minutes (durée : 1h30) **ET** Un entretien sur les motivations du candidat (durée maximum : 10 minutes).

Lundi 29 avril 2024

Admissibilité

Convocation : 9h00

Cours : 9h30-11h00

Classe de 2^{nde} (2024-2025)

ALBATH-SADIKI	Manon
BAILLIEU	Constance
BERTINA COURTY	Margot
BLONDEL	Bertille
BOUCHARD	Pierre
CARRIOU	Servane
CHAUSSEPIED	Illyana
CHICHE	Nina
COLLET PARK	Enzo
DESANGLOIS	Louise
DRABIK	Juliette
DUPIRE	Clément
GIUDICELLI	Victoire
GUIBON	Lucie
JEGOUREL	Lou-ann
LI	Julia

Lundi 29 avril 2024
Admissibilité
Convocation : 11h00
Cours : 11h30-13h00

Classe de 2^{nde} (2024-2025)

MERCADIER	Marie
QUARES	Antonin
RAKOTOBE	Eloïse
ROBELET DASSONVILLE	Olympe
ROBERT	Julia
SAINT MARC	Lylou
SIWIOREK	Léopoldine
THIEDEY	Emmy
VALENSI-ARZEL	Nathanaël

Classe de 1^{ère} (2024-2025)

BLAIRET	Swann
CHEVEL	Johanna
JAMES	Joséphine
JEFFROY	Laura
LAINE	Alix
MBODJI	Norah
MESSAI	Nadra

Lundi 29 avril 2024
Admissibilité
Convocation : 14h00
Cours : 14h30-16h00

Classe de 1^{ère} (2024-2025)

REVEAU	Céleste
REYES RICHARD	Mélissa
ROUSSEAU	Léana
RUSCON	Albane

Classe de Terminale (2024-2025)

BARNETT	Romy
BILGER	Diane
CANAS DUBOIS	Sae
FORESTIERI	Sasha
JARZEBOWSKI	Kazimierz
LELEU	Baptiste
VERDOUCQ	Flavie
VILLEMEUR	Maël

Post-Bac (2024-2025)

BUDALOVSKA	Maria
GUEDJ	Willy